

Con il patrocinio del Comune di Monza, Assessorato alla Cultura

6° Convegno Nazionale

FEDERAZIONE ITALIANA TEATROTERAPIA

6 - 7 ottobre 2006 – MONZA Sala Maddalena

TRASFORMAZIONI

nell'arte e nella terapia



COMUNE DI
MONZA



Provincia
di Milano



L'inconsistente frontiera tra le arti e l'impatto che rivestono i processi di trasformazione insiti nelle arti ci spingono a proporre il tema della multidisciplinarietà tra musica, pittura, teatro e scultura ma anche poesia, autobiografia, drammaturgia, installazione e performance in questo 6° simposio della Federazione Italiana Teatroterapia.

Da quando abbiamo iniziato le attività di divulgazione della teatroterapia ci siamo subito accorti degli aspetti interdisciplinari del teatro stesso inteso come ricerca intorno alla plasticità del corpo, all'espansione sonora, al segno nello spazio e alla possibilità di modellare le forme della percezione.

Ora vorremmo entrare nel merito delle specificità disciplinare per capirne le valenze trasformative di specifici codici espressivi.

NELLE ARTI

Venerdì 6 ottobre

- 15.00 Saluto dell'Assessore ai Servizi Sociali
- 15.15 Vezio Ruggieri, docente Università La Sapienza Roma - *Psicofisiologia e arte*
Gianni Camattari, psicoterapeuta, direttore del Centro Psicologia Integrata di Milano -
Il colore nella psicologia e nella terapia
- 17.00 Domande e risposte tra i partecipanti e i relatori
- 17.30 Performance: Arpa, narrazione e poesia con Danilo Marzorati
- 18.00 Esperienze: Autobiografia e teatro - Ugo Picerno
Antropologia del corpo - Susanna Barbàra
Disabilità e artiterapie - Giovanna Di Lonardo
Teatro e psichiatria - Nicola Cifarelli
Fobie e artiterapie: un caso - Paolo Donzelli
- 21.00 Intrattenimento con il gruppo teatrale "Coccinella e lumaconi" Azeta Teatro – *Chi non ride non è una persona seria*

NEL TEATRO

Sabato 7 ottobre

- 9.15 Saluto dell'Assessore alla Cultura
- 9.30 Walter Orioli, psicologo, presidente Federazione Italiana Teatroterapia -
La teatroterapia nel contesto delle artiterapie
Paolo Donzelli, psicologo, teatroterapeuta - *Artiterapie tra ricerca e potenzialità*
- 11.00 Domande e risposte tra i partecipanti e i relatori
- 14.30 Esperienze di Artiterapie in diversi ambiti di intervento
Massimiliano Megale – *Allineamento: il ruolo del conduttore di gruppo*
Eleonora Fumagalli – *Drammaturgia della relazione*
- 17.30 *Tavola rotonda* - La Federazione Italiana Teatroterapia e il *Codice Deontologico*
Coordinatore: Paolo Donzelli, teatroterapeuta, Catania

Laboratori – Arteterapia - presso Stella Polare via Montecassino, 8 – Monza

- 14.00 A – Giovanna Di Lonardo – *Pittura: segno-simbolo dell'anima*
- 15.45 B – Serena Orioli – *Scultura: metafora della forma*
- 17.30 C – Roberto Motta – *L'incontro con il corpo e la voce, lo spazio scenico e il testo*
- 19.15 D – Patrizia Manzavino – *Danza e mito*

21.00 Assemblea riservata ai soci della Federazione

Segreteria:

Roberto Motta – Associazione Politeama – tel/fax 039.2021133 ore pomeridiane

Informazioni: www.fedteatroterapia.it e-mail: info@fedteatroterapia.it

COSTO ISCRIZIONE: **30 Euro** (Soci F.I.T. 20 Euro)

Per partecipare ai laboratori: quota iscrizione + **10 Euro** per ogni laboratorio.
(posti disponibili massimi: 20 a laboratorio)

Le adesioni si effettuano versando la quota sul c/c postale n° 43005545 intestato a:

Federazione Italiana Teatroterapia - via Don Valentini, 6 - 20052 Monza (MI)

Causale: 6° Convegno F.I.T.

– per chi si iscrive ai laboratori indicare nella causale anche la lettera di quelli scelti

Iscrizioni entro il 30 settembre 2006

Sede del Convegno: Sala Maddalena - Via Maddalena 1 (traversa via Italia) – MONZA
(vicino stazione F.S.)

Laboratori pratici: Stellapolare - Via Montecassino, 8 – MONZA
(Zona Santuario Madonna delle Grazie)
